

# Yanco

Vikipedi, özgür ansiklopedi

**Yanco**, 1961 yılında gösterime girmiş bir Meksika filmidir.

## İçindekiler

### Konusu

### Çekim tekniği

### Filmin etkileri

### Kaynakça

#### Dipnotlar

### Dış bağlantılar

### Ayrıca bakınız

## Yanco

Yanco

**Yönetmen** Servando González, Mohy Quandour

**Yapımcı** Producciones Yanco

**Senarist** Jesús Marín

**Oyuncular** Ricardo Ancona, Jesús Medina, María Bustamante

**Cinsi** Sinema filmi

**Türü** Drama

**Renk** Siyah-Beyaz

**Yapım yılı** 1961, Meksika

**Süre** 85 dk.

**Ülke** Meksika

**Dil** Nahuatl, İspanyolca (Her iki dilde de aslında neredeyse hiç konuşma yoktur.)

## Konusu

Küçük bir çocuğun seslere karşı aşırı bir duyarlılık sergilemesi üzerine kendi müzik yeteneğini keşfetmesi anlatılmaktadır. Bu durum onu kasabanın gürültüsünden uzaklaştırarak ormana ve doğaya yöneltir.<sup>[1]</sup> Ormanda kendisine bir keman yapar, daha sonra nasıl çalınacağını öğreten yaşlı bir rahiple tanışır. Rahip gerçek bir kemana sahiptir. Ancak yaşlı adamın ölümü üzerine ona ait olan keman bir rehin dükkanına gönderilir. Bunun üzerine çocuk her gece gizlice kemana çalmak için dükkana girer. Kasabalılar nereden geldiği anlaşılamayan bu sesleri gece duyarak kaygılanmaya başlarlar ve kötü bir ruhun başıboş dolaştığı söylentileri yayılır.

## Çekim tekniği

Film de yerli dili Nahuatl ve İspanyolca olmak üzere yok denebilecek miktarda çok az konuşma vardır.<sup>[2]</sup> Filmin geri kalanına dış çevreye ve doğaya ait sesler hakimdir. Ayrıca sıklıkla filmdeki enstrümanlardan duyulan müzik sesleri işitilir.<sup>[3]</sup> Bu bağlamda diyalogsuz bir film olduğu söylenebilir. Filmi izlerken kesinlikle herhangi bir yabancı dili anlamaya veya altyazıya gerek yoktur.

## Filmin etkileri

Değeri gösterime girdiği dönemde yeterince anlaşılamamış bir başyapıttır. Bunda filmin Meksika dışında geniş kitlelere ulaşma şansının bulunmayışının etkisi büyüktür. Ancak yine de bazı sinema ödüllerini kazanmıştır. Diyalog olmaksızın yalnızca çevreden gelen sesleri kullanma tekniği daha sonraki dönemlerde farklı ülkelerde birkaç filmde daha kullanılmıştır.

## Kaynakça

---

- "Mexican Film Appears at Philharmonic Hall", Newspaper content (<https://www.nytimes.com/1964/06/18/archives/mexican-film-appears-at-philharmonic-hall.html>), Bosley Crowther, The Newyork Times, 18 June 1964 (İngilizce)
- Yanco (1961) (<https://www.worldcat.org/title/yanco/oclc/423405862>), Worldcat, Erişim Tarihi: 1 Mayıs 2022, "Abstract", AFI Catalog: 1961-1970 (İngilizce)
- Yanco (<https://www.amazon.com/Yanco-VHS-Ricardo-Ancona/dp/6302299594>), VHS Tape Box - backcover ([https://m.media-amazon.com/images/I/516UvpfdSUL.\\_AC\\_SY1000\\_.jpg](https://m.media-amazon.com/images/I/516UvpfdSUL._AC_SY1000_.jpg)) (movie descriptions), Distributor: 5Minutes-to-Live, Atlanta - Georgia / USA (İngilizce)

## Dipnotlar

1. ^ Youngster actors who starred 3 of the most representative Mexican movies of the history (<https://eckhoesmagazine.wordpress.com/2010/04/15/youngster-actors-who-starred-3-of-the-most-representative-mexican-movies-of-the-history/amp/>), Eckhoesmagazine, 2010 (İngilizce)
2. ^ Yanco (1961) (<https://www.boyactors.org.uk/movie.php?ref=3095>), Boyactors, 13 May 2011, Erişim Tarihi: 02 Mayıs 2022 (İngilizce)
3. ^ A short chronology of world cinema, Paperback – January 1, 2010 by Dennis Grunes, Big River Books, ISBN-10: 0955384311 (İngilizce)

## Dış bağlantılar

---

- [Yanco \(https://m.imdb.com/title/tt0249259/\)](https://m.imdb.com/title/tt0249259/) (IMDB)

## Ayrıca bakınız

---

- [Latin Amerika sineması](#)

---

"<https://tr.wikipedia.org/w/index.php?title=Yanco&oldid=27815841>" sayfasından alınmıştır